



اكثر من  
 روجت مدية  
 ولبان الك  
 نبال لا ساعد  
 وشعبة اساسية  
 مقاتلة ملكت  
 فقام من  
 الثغرات ان  
 جمل ورافقت  
 الى امه كوك  
 قبول لفظ  
 وابنه حتى  
 حيتة تود  
 ان تشرع في  
 في قاي ولم  
 المسلمين في  
 هو صنيع  
 طلب مدخل  
 وطرالس الغر  
 سواحل اف  
 الباب العالي  
 التي في تونس  
 المصري و  
 يزودون ع  
 الواردين  
 طرابلس الغر  
 ليست قويت  
 فقام من

منها امرين  
 حجة الاولى  
 تحو طر الم  
 صارت حكوم  
 فان الاحالي  
 على الهجرة  
 الآن والامل  
 الشغل الشاغل  
 كانت متجددة  
 حدث في الم  
 ماموري الحك  
 ايطاليا لا بع  
 واول شي  
 هذا الطلب  
 الضمانية لا  
 هي في مثل  
 تعارف من  
 اعكرونة  
 ان صدر منها  
 فاس . ان ه  
 زمن عبد المح  
 الآن لا يمكن  
 الغرب ليس  
 اعكرونة  
 امتياز سياسي  
 يكون جعل  
 فخر  
 المصدر نقل  
 من معلومات

[illegible]

حيث كان به من ينصر في تصحيحه ولف

المراسلات الإسلامية

فما من أحد إلا وقد جرى عليه العلم . وقدمت  
معدن المعادن . وتعلمت أن لا حياء للشعب .

ما یزنی و علم چرا . کل ذلك حرصا علی التالیف | یطلبی لئلا یذهبها دروسه

ها بالعامة مست ولا يرى  
انك انعمت حق لا يبلغ من التعجب  
بهم تأمل الاوطان وجمادى

ما تروى إلا بالعلوم فيدخل التباين أحدهما الذي  
وتسموا على الاقران في ثوب افراح

يشاهد بعينيه المفاوحين ما يندرج عن تلك

وس من معلوم . فان  
هل كان القوم من المعلنين لهم على صنيعهم . وانهم

قال صاحب الكدوت . وصلني بابا بوقى في ٦

بازو می‌دعو منی الی احراج ابنتی من المشافعی

٢٠٠٠

الحق . وقارب واعتبر .

[illegible]

وفي نهاية دعيت كما سبق للادان بها الى البيت

والله اعلم بالصواب

ان قانونهم بعض الدروس ( ليسوا المحدث الى الوشي والاسم ) يعطيها الادوية اللازمة ففعلت وحيداً قال لي

( حمله انجبرير عليكم الوانا )

ماكان جهاكم چنانز مسلم

من حجة في صور الإصلاح تبث أرواح الشعور  
 ذراعي المصطفى إلى عاصم البندقي القاموس أنسا

یہ کہل ان العالم نور و کہل ظلم حالک لا یمن اذا رایت فرش کلا عراس

يقاس نظرة في كل أمة من حيث الوعي المادي | فعل أحببت هذا الإبداع

وانشاره. فلابد من موزع لامتة الموسيقية على قايمة العناني اكثر من

هنا قلب القلب، نوعه، الاكمل، . . . وهو الكمال . . .

ذلك لان هذا الماثل لا محالته لي كونه ولا يرى لدى فتوحها

اننا لا نذكر ان بيننا جملة مدارس لا يتجاوز المائتين اداة لا العين منه

حتی قدرت (السعادة) التي لا تصور بدون

وگذاشتها جامه و تنبیل ما بی توسع لشکر اماکن

انوارها اميون لا يدركون الشمس من المشرق .  
وهم لا يشعرون بين الناس .

ومن الفضائل العجيبة اختلاط النساء

البديعية واسفح العبارات

الاجتماعية ، وعليه فان استعمال الصرامة معهم

کی تحفہ وطنی انجمنیات و ثقافتی انجمنیات

و يودهم ان لا يتغسوا في ايام افراحهم واحتفالانهم

النظام الذي هو أكبر مرض اجتماعي

ماهر في عالم المطبوعات كتاب جليل لا يستغنى

وَمِنْ أَهْلِهَا مَنْ لَا يَلْفُظُ وَاحِدَهُ وَلَا يَلْفُظُ الْكُلِّيَّةَ

